

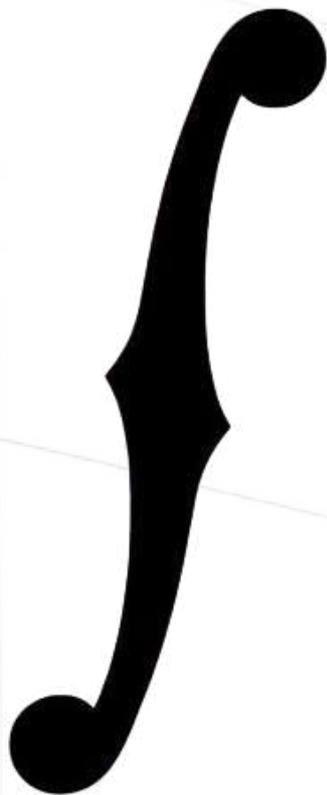


The Beatles Factory

Dossier de présentation



“Days in a life” Le spectacle musical



*Et si d'un concert
nous faisons un histoire...*

*The Beatles Factory vous présente
le spectacle « Days in a life ».*

*Le Voyage d'une vie rythmé par l'oeuvre
légendaire des Beatles.*

*Des chansons mythiques réorchestrées
et sublimées par un trio à cordes.*

*Parce que cette musique traverse le temps,
nous l'avons mise en scène!*

*Un concert habillé d'une histoire contée
par une voix lointaine, qui redonne vie
à nos souvenirs. Un moment d'exception,
une expérience inédite!*



The Beatles Factory

Days in a life



**“Un moment d’exception,
une expérience inédite.”**

The Beatles Factory voit le jour en 2019,
sous l’initiative de Fabrice Della Gloria,
chanteur et guitariste du groupe.

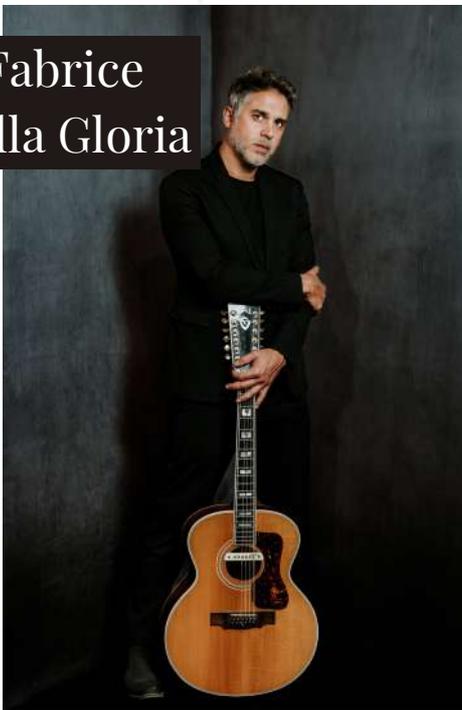
Un tribute de haut vol désireux de mettre
en lumière l’influence des Beatles
sur la société et par delà les générations.
Les gardiens d’un message universel.

L’originalité de ce groupe est d’être doté
d’une section de cordes! Deux violons
et un violoncelle subliment la formation.
Émotions garanties!

“Sept musiciens sur scène”

Une histoire c’est avant tout ce que raconte
ce spectacle! The Beatles Factory donne
sa lecture d’une oeuvre emblématique,
à travers un véritable show pluri-disciplinaire.

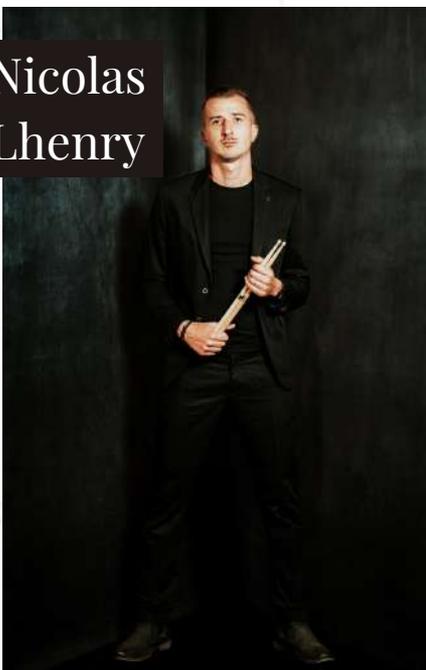
Fabrice Della Gloria



Tombé dans les Beatles dès son plus jeune âge, ce groupe mythique le poussera à prendre une guitare et à découvrir la musique. Repéré par la maison de disques East West Records WARNER, il signe en 1998 avec son groupe Della Gloria, nombreux passages Tv (Drucker, Foucault, Hit Machine, Mtv, M6). S'en suivra le groupe Monkypolis, où il met en avant son travail d'auteur compositeur, Pop Rock Electro. Trois albums verront le jour entre 2011 et 2017 de nombreux festivals et la première partie de Johnny Hallyday en 2016 au théâtre antique de Vienne. Il travaille également pour d'autres artistes en tant qu'auteur compositeur et réalisateur.

Apprend la guitare en écoutant les Beatles. Enregistre plusieurs albums avec différentes formations notamment chez Universal. Participe parallèlement à plusieurs projets avec de nombreux concerts en France et à l'étranger «Tribute» (Queen / U2 / Beatles) avant de rejoindre les Beatles Factory.

Nicolas Lhenry



Après avoir passé divers concours de piano et batterie pendant sa formation musicale de 5 à 12 ans, c'est vers 13 ans que qu'il intègre son premier groupe en tant que batteur. 4 ans plus tard il signe un contrat avec Warner sous le nom de « Della Gloria » C'est au travers de ce projet que viendra l'intérêt pour la technique et le son. Après avoir travaillé 15 ans en studio, il monte son premier studio et label de musique en développant des projets comme (Monkypolis, Cherry Pills, The Beatles Factory,...).

Musicien autodidacte. Il se met à la basse dans un groupe d'amis au lycée. Intégrant des formations Blues et Pop-Rock. Depuis l'attrait pour cet instrument ne l'a pas quitté, véritable liant entre le rythme et la mélodie, le groove et l'émotion. Il faisait également partie du groupe Monkypolis.

Thierry Bizet



Laurent Prost



Iryna Topolnitska



D'origine ukrainienne, Iryna est diplômée du conservatoire de Versailles en violon. Parcourant le monde entier pour des concerts, elle participe également à des enregistrements, sans oublier ses talents pour les arrangements. Elle fait partie de la tournée de « Hilarmonic show » de Michel Leeb puis avec Worakls Orchestra au Zénith de Paris. Iryna part en tournée Européenne avec Parkway Drive, puis en Australie et sur des festivals comme le Hellfest. Aux NRJ Music awards 2023 Iryna a accompagné Mika sur son dernier single « C'est la vie ».

Marjolaine Alziary



Violoncelliste comédienne et chanteuse, diplômée du conservatoire de Nice et de Strasbourg, l'expérience Artistique de Marjolaine Alziary est internationale. Elle évolue dans le théâtre musical, participe au Festival OFF AVIGNON, à des concerts, des enregistrements sonores et pour la TV (TF1, FRANCE TV) pour accompagner des artistes comme Mika, David Guetta, Louane, Robbie Williams, Florent Pagny, London Grammar.

Raffaëla Caré



Diplômée du conservatoire de Nice, elle a également étudié la musique Tzigane. Depuis, pour de nombreux concerts et dans l'événementiel, elle voyage avec son violon partout en France, en Europe et dans le monde. Elle compose et crée des arrangements musicaux. C'est aussi la benjamine de l'aventure Bfactory!



The Beatles Factory

“Un voyage
dans vos souvenirs”

“Une histoire racontée
et sublimée par la musique
des Beatles”

“La rencontre
de la musique classique
et du rock”

“Un show rempli d’émotions”

“1h50 de musique, lumières
et vidéos”

Ils nous ont fait confiance...

Festival "Sous les étoiles" - Sanary sur Mer

Opening Festival Jazz - La Seyne sur Mer

"Les Nuits de la Villa" - Carros

"Les Nuits de Robinson" - Mandelieu

La Belle Electrique - Grenoble

Point Favre - Chêne Bourg (Suisse)

Salle du jeu de Paume - Vizille

Salle Poirel - Nancy

Palais des Sports - St Claude

Pole Escoffier - Villeneuve Loubet

Théâtre de Bex - (Suisse)

Salle Châtel-St-Denis - (Suisse)

Salle Châtel-St-Denis - (Suisse)

Les Arts d'Azur - le Broc

Puget Théniers

Jardin du musée Renoir - Cagnes sur Mer

Jardin des Goubelets - Le Beausset

L'Intégral - Belley

Terre Azur - Cagnes sur Mer

Théâtre le Baladin Savièse - (Suisse)

Berne - (Suisse)

Salle de Spectacles de Fontainemelon - (Suisse)

Centre Culturel St Ayoul - Provins

Théâtre Madeleine Renaud - Taverny

