

FICHE TECHNIQUE

provisoire

Les Romanesques / d'Edmond Rostand

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat et ne peut être modifiée sans l'accord préalable des régisseurs.

Un exemplaire de la fiche technique sera retourné avec le contrat, paraphé à toutes les pages et signé.

Durée du spectacle : 1H20

Nombre de Personnes en tournée : 5 comédiens 1 Régisseur

Transport décor accessoires et costumes et heures d'arrivée : transport décor voiture arrivée 9H00

Pré montage obligatoire avant l'arrivée de nos techniciens sauf accord préalable du Régisseur Général de tournée.

Arrivée de nos techniciens :

Nombres de machinistes professionnels (équipés de leurs EPI) : 2

De 9h00 à 13H00 et de 14H00 à la fin Durant la représentation : 0

Nombres d'électriciens (équipés de leurs EPI) : 2

De 9h00 à 13h00 et de 14H00 à la fin

Nombre de personnes au son : 1

De 14h00 à la fin

Habilleuse professionnelle : De 14 H00 à la fin

Lavage : oui ~~non~~

Fonction : Régisseur Général : non
Nom : Gaël Gaurin
Téléphone : 0033 6.4642.6385
mail : gael.gaurin.pro@gmail.com
Régisseur plateau : non
Habilleuse : non
Administrateur de tournée : non

MATERIEL A METTRE A DISPOSITION PAR L'ORGANISATEUR

matériels	nombre	notes
Rideau d'avant-scène	1	
frises	oui	
Plans de pendrillons	Oui	
escarbot	Oui	
échelles	Oui	
Pains fendu	Non	
tables	Oui	
Miroirs	Oui	
Lampe de service	Oui	
chaises	Oui	
cyclorama	Non	
Lave-linge	Oui	
Sèche-linge	Oui	
Planche et fer à repasser	Oui	
portant	Oui	
interphonie	Oui	
Retour loges	Oui	

ESPACE SCENIQUE :

Ouverture du cadre : de 8 à 10m

Hauteur de cadre de scène : 6m

Largeur mur à mur : 10m

Hauteur sous gril : 5m

Divers :

Loge de changement rapide cour : non

Loge de changement rapide jardin : non

Passage rapide cour jardin : oui

LUMIERE :

Arts & Spectacles Production • 7 rue de Tahiti • 75012 Paris

Tél : 01.43.40.60.63 • Fax : 01.43.40.27.77

SARL au capital de 51.000 € • RC Paris B 434 532 644 • APE 9001 Z

Licences d'entrepreneur de spectacles n° 2-1105108 – 3-1105107

matériels	nombre	observations
Par 64 CP 95	4	
Par 64 CP 61		
Par 64 CP 62	4	
PC 1 Kw	8	
PC 2 Kw		
Découpe 1 Kw	18	
Découpe 2 Kw		
oXo	4	
Splitter DMX	oui	
Console lumière		
Univers DMX	1	

Son :

matériel	nombres	notes
face	1 L R	
retours	2	Sur deux lignes
Retours loges	oui	
Lecteur CD ou MD	non	
Consol son	oui	fourni
micro	Ci besoin	
spécifiques		

MATERIEL MIS A DIPOSITION PAR LA PRODUCTION :

Carte son

MATERIEL MIS A DIPOSITION PAR LE THEATRE :

Piano droit avec accordage le jour même + tabouret piano rond 3 pieds.

Généralités

La présente fiche technique peut être adaptée selon les spectacles, aux capacités techniques du théâtre d'accueil.

Nous vous demandons de bien vouloir appeler le Régisseur Général pour toutes modifications ou adaptations pour vous assurer que ces modifications sont envisageables et n'empêchent pas le bon déroulement du spectacle.

LOGES

3 loges équipées : une pour 1 comédienne et deux pour 2 comédiens qui puissent fermer à clé, bien éclairées, avec l'eau courante ; les toilettes doivent être à proximité.

Chaises, tables à maquillage, miroirs, portants avec cintres, serviettes de toilette, savon, poubelles.

CATERING

Le catering sera mis à disposition de l'équipe dès son arrivée jusqu'à sa sortie définitive du lieu de spectacle, et comprendra :

Eau, café / thé, jus de fruits, bières, vin. (Prévoir des petites bouteilles d'eau minérale en nombre suffisant pour la représentation - 5 artistes + 1 régisseur). Crudités, salades, charcuterie ou viandes froides, pain, beurre, fromages, fruits. (Produits régionaux bienvenus).

Sucreries : chocolat, barres chocolatées.

IMPORTANT

Le personnel technique que nous demandons pour les montages, démontages, et représentation de notre spectacle doit être professionnel et avoir la compétence technique nécessaire à son affectation.

En aucun cas, le personnel demandé ne peut être réduit en nombre, ni cumuler plusieurs postes, sans notre accord préalable.

La qualité de la représentation pourrait être, de toute évidence, affectée du non-respect de cette obligation.

Régisseur général : **Gael Gaurin**
+33.(0)6.4642.6385 - gael.gaurin.pro@gmail.com

En deux exemplaires dont un a été remis à chaque partie qui le reconnaît.

LE PRODUCTEUR

Faire précéder la mention « lu et approuvé »

L'ORGANISATEUR

Faire précéder la mention « lu et approuvé »