

# JAZZ CLUB ET TALONS AIGUILLES SWEET SYSTEM

## Fiche technique lumière

### Espace scénique :

- Ouverture minimum : 7 mètres
- Profondeur minimum : 5 mètres

### Matériel lumière (minimum correspondant à celui utilisé pour le festival d'Avignon) :

- 4 PAR LED RGB (type 36x3W)
1. 20 PC 1000W
- 1 découpe 1000W type 614 avec iris

Si le plateau est beaucoup plus grand que les dimensions minimum, il sera peut-être nécessaire de rajouter quelques projecteurs.

### Personnel :

Si la lumière est pré-implantée, le jour même il nous faut :  
un régisseur lumière (réglages de 9h à 13h)  
un régisseur plateau  
un régisseur

Conduite dans l'après-midi avant la balance son vers 16h pour un spectacle en soirée (durée 2h)

**Loges** pour 3 chanteuses et 2 musiciens.

Catering **sucré/salé** pour **16H00**, ainsi que des petites bouteilles d'eau minérale pour les artistes pour la représentation.

Prévoir une table à repasser ainsi qu'un fer.

CONTACT: Stéphane Balny au +33 6 27.63.16.12, e-mail:stephanebalny@gmail.com
--

# JAZZ CLUB ET TALONS AIGUILLES SWEET SYSTEM

## FICHE TECHNIQUE 1/2 (M.A.J. :26/04/2017)

### A/ Moyens humains:

1 technicien d'accueil présent lors de l'installation, des balances et des représentations pour installation, réglage: 2 heures  
Balances, raccord en présence des artistes: 2 heures  
Merci de prévoir un accordage du piano une fois celui ci installé au plateau

### B/ Matériel à fournir par l'organisateur

#### Diffusion façade :

Système de diffusion façade de qualité professionnelle adapté à la salle avec une répartition identique en tout point.

Avec si nécessaire un cluster central un front fill ou des rappels délayés.

Exemple : C.Heil, Nexo, D&B, Adamson...

#### Diffusion retours :

Dans la configuration idéale, les retours des mix 1 et 2 seront accrochés sous les perches à l'avant scène et au lointain. Si accroche impossible, les poser sur pieds en side fill.

#### Mixage:

1 console numérique (CL, VI...)

#### Backline:

1 piano 1/2 queue accord 440

1 contrebasse à chevalet réglable

3 pieds de micro à embases rondes

1 table basse genre guéridon

3 chaises + 3 lampes de pupitre

1 pupitre de chef d'orchestre (avec grand plateau)

1 seau à champagne + 5 coupes de champagne

1 bouteille de champagne vide (bouteille pleine acceptée...)

# JAZZ CLUB ET TALONS AIGUILLES SWEET SYSTEM

## FICHE TECHNIQUE 1/2 (M.A.J. :7/10/2016)

### Microphones:

Voir input list jointe au plan de scène

### C/ Plan de scène et patch:

