

FICHE TECHNIQUE

provisoire

DON QUIXOTE

VARIATIONS FANTASTIQUES SUR UN THÈME CHEVALERESQUE

Richard Strauss

----- **VERSION TOUT PUBLIC** -----

Mise en scène : Raphaëlle Cambray

Lumière : Laurent Béal

Durée du spectacle : 1H20 sans entracte

Pour toute interrogation ou difficulté, merci de contacter :

DIFFUSION: **ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION**

7 rue de Tahiti - 75012 - Paris

Tel : 01 43 40 60 63

CONTACT TECHNIQUE: **Laurent Béal 06 14 09 82 91**

Ce dossier de pages fait partie intégrante du contrat. Il ne peut être modifié sans l'accord du Producteur ou du régisseur général.

Chacune des pages doit être signée par le PRODUCTEUR et l'Organisateur (ou son responsable technique).

FICHE TECHNIQUE

provisoire

PLATEAU

Ouverture : 10 mètres

Profondeur : 7 mètres du cadre

Hauteur sous perches :

Ces dimensions sont celles de la création, des adaptations peuvent être envisagées. Dans ce cas là merci de vous rapprocher du régisseur (page 1).

Dispositif demandé à notre arrivée :

- 10 chaises et deux tabourets de piano (musiciens)
- 1 pupitre
- lampes de pupitre
- 12 pupitres pliables noirs stables

- 1 Lutrín
- 1 Tabouret haut
- Vieux lampadaire ou lumière pour écrire ou lampe accrochée au lutrin (Écrire debout)

INSTRUMENTS (à prévoir ou louer)

- un **Piano Steinway B** demi queue (ou équivalent type Yamaha C5-C6)

- Percussions à fournir / louer :

Si vous n'avez pas la possibilité de fournir ce matériel, nous pouvons prendre en charge la location et la livraison depuis Paris. Nous vous facturerons la location + transport AR.

- 3 timbales à pédales (si possible en Peaux animales, diamètres : 80/68/60)
- 1 pied de Charleston
- 1 Glockenspiel modèle valise
- 2 tables d'accessoires
- 1 siège de timbalier (rotatif) ou de contrebasse le cas échéant
- 1 pied de cymbale
 - 1 paires de cymbales frappées (15 pouces)
 - 1 cymbale suspendue 16 pouces
 - 1 tambour de basque
 - 1 triangle

FICHE TECHNIQUE

provisoire

1 machine à vent
1 petit bâton de pluie

SON

- micro HF de soutien pour le comédien
- voix off enregistrée pour la variation 3 (Clé USB)

LUMIÈRE

Matériel demandé :

- 1 Jeu d'orgue à mémoires
- Gradateurs : 48 circuits 2 kw
- 26 PC 1KW
- 06 découpes courtes 2kw 713 sx avec porte-gobo
- 12 découpes courtes 1kw type 614 sx
- 01 découpe longue 1 kw ou type 614 sx avec iris
- 30 Pars 64 équipés cp 62 et cp 61 (à voir)
-
- deux rampes type Sunstrip (T10 ou alors T8 avec lampes à large faisceau)
- 12 PAR LED RGBWA (couverture du plateau) zoomables style MAC Aura
-
- 02 porte-gobo pour 713 sx
- 01 iris pour 614 sx

GELATINES : Lee 152, 106, 202, 105, 195, 201, 200, 450 (ou 2x#114 pour rampes) Rosco 119 pour tous les PC

FICHE TECHNIQUE

provisoire

LE PRÉMONTAGE EST IMPÉRATIF

PLANNING

PLANNING PRÉVISIONNEL / DEMANDE EN PERSONNEL TECHNIQUE

DATE	HORAIRE S	ACTIVITE	Régisseur Lumière	Electro	Habilleur se	Régisseur plateau et machino
<i>PREMONTAGE</i>						
JOUR J REPRESENTATION	Service Matin 9h-13h	Réglage lumière	1	2		1
	Service Après- midi 14h-16h 16h-18h	Fin de réglage <u>Répétition</u>	1	2		1
	Service Soir 19h-22h	Représenta tion	1			1

FICHE TECHNIQUE

provisoire

	Service de démonta ge 22h-23h	Démontage	1			
--	--	------------------	----------	--	--	--

LOGE ET COSTUMES

Matériel demandé :

- Fer à repasser centrale vapeur
- Table à repasser
- Matériel courant pour entretien

Loges

Elles devront être propres et équipées (miroir, lumière, eau courante).
Merci de prévoir des serviettes de toilettes.

12 musicien.ne.s

1 comédien

1 technicien.ne

Un catering devra être à disposition pendant les répétitions et représentations
(boissons chaudes et froides et grignotage)

SIGNATURES

inscrire "Lu et Approuvé"

LE PRODUCTEUR

L'ORGANISATEUR